# **Foglalkozási napló**

a 20\_\_\_ /20\_\_\_. tanévre

**Festő, mázoló, tapétázó**

**10. évfolyam**

szakma gyakorlati oktatásához

(OKJ száma: 34 582 04)

## A napló vezetéséért felelős: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló megnyitásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló lezárásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Tanulók adatai és értékelése

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félévi érdemjegy | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

### HALADÁSI NAPLÓ

| **Foglalkozás** | | | **Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma** | **Jelen van (fő)** | **Hiány-**  **zik**  **(fő)** | **Aláírás** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hét** | **Dátum** | **Óra** |
|  | | **288** | **10104-12**  **Szobafestő, díszítő munkák** |  | | |
|  | | 288 | Falfelület festésének, díszítésének gyakorlata |  | | |
|  | | 42 | Alapfelületek vizsgálata, bevonatrendszerek elemzése |  | | |
|  |  | 7 | Felületvizsgálat szemrevételezéssel és mechanikus úton. Vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Műszeres felületvizsgálat: vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Műszeres felületvizsgálat: vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapfelület anyagának meghatározása és minőségének felmérése. Anyagok egymásra gyakorolt hatásának ismerete. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapfelület anyagának meghatározása és minőségének felmérése. Anyagok egymásra gyakorolt hatásának ismerete. |  |  |  |
|  |  | 7 | Felújítandó vagy új bevonatrendszerek vizsgálata, minősítése. Bevonatrendszer felépítésének vizsgálata, vélemény készítése a felújításról. |  |  |  |
|  | | 186 | Festés készítése különböző felületeken, különböző anyagokkal |  |  |  |
|  |  | 7 | Szakmai vélemény alapján a bevonatrendszer eltávolítása, vagy előkezelése, vagy előkészítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Szakmai vélemény alapján a bevonatrendszer eltávolítása, vagy előkezelése, vagy előkészítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Anyagszámítás készítése tervrajzról, helyszíni felmérés alapján. Kivitelezés lépéseinek megtervezése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Falfelületek kiegyenlítése: meszes glett. |  |  |  |
|  |  | 7 | Falfelületek kiegyenlítése: gipsz kötőanyagú vékonyvakoló glettel, gipsz alapú vastag glettanyaggal. |  |  |  |
|  |  | 7 | Falfelületek kiegyenlítése: gipsz kötőanyagú vékonyvakoló glettel, gipsz alapú vastag glettanyaggal. |  |  |  |
|  |  | 7 | Falfelületek kiegyenlítése: glettanyaggal, vékony glettanyagal. |  |  |  |
|  |  | 7 | Falfelületek kiegyenlítése: glettanyaggal, vékony glettanyagal. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapozás (impregnálás). Fogadóképes felület kialakítása, megerősítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapozás (impregnálás). Fogadóképes felület kialakítása, megerősítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapadást biztosító felület kialakítása. Kijelölés, határoló vonalak kicsapása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapadást biztosító felület kialakítása. Kijelölés, határoló vonalak kicsapása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Mészfestés. Színes mészfestés. |  |  |  |
|  |  | 7 | Mészfestés. Színes mészfestés. |  |  |  |
|  |  | 7 | Diszperzióval erősített glettek, műgyanta kötőanyagú festék. |  |  |  |
|  |  | 7 | Diszperzióval erősített glettek, műgyanta kötőanyagú festék. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző kötőanyagú festékek felhordása, festési technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző kötőanyagú festékek felhordása, festési technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző kötőanyagú festékek felhordása, festési technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző kötőanyagú festékek felhordása, festési technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Homlokzatok előkészítése, előkezelése, festése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Homlokzatok előkészítése, előkezelése, festése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Homlokzatok előkészítése, előkezelése, festése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Színezőanyagok alkalmazása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Színezőanyagok alkalmazása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Színezőanyagok alkalmazása. |  |  |  |
|  |  | 4 | Munka- és balesetvédelmi ismeretek. Anyagtárolás és szállítás. |  |  |  |
|  | | 60 | Különleges festési technikák, díszítések |  | | |
|  |  | 3 | Megfelelő alapfelület előkészítése, előkezelése díszítéshez. Díszítés megtervezése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Díszítő hengerezés technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Díszítő hengerezés technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Vonalazás, színelválasztástechnológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Vonalazás, színelválasztástechnológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Színfröcskölés technológiája. Tamponálás technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Színfröcskölés technológiája. Tamponálás technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Fallazúrozás technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Fallazúrozás technológiája. |  |  |  |
|  |  | 1 | Fallazúrozás technológiája. |  |  |  |
|  | | **108** | **10103-12**  **Mázolási munkák fa-, fal-, fém és speciális felületeken** |  | | |
|  | | 108 | Mázolási munkák gyakorlata |  | | |
|  | | 36 | Alapfelület vizsgálat, bevonatrendszer elemzése |  | | |
|  |  | 6 | Felületvizsgálat szemrevételezéssel és mechanikus úton. Vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Műszeres felületvizsgálat: vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Műszeres felületvizsgálat: vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapfelület anyagának meghatározása és minőségének felmérése. Anyagok egymásra gyakorolt hatásának ismerete. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapfelület anyagának meghatározása és minőségének felmérése. Anyagok egymásra gyakorolt hatásának ismerete. |  |  |  |
|  |  | 2 | Felújítandó vagy új bevonatrendszerek vizsgálata, minősítése. Bevonatrendszer felépítésének vizsgálata, vélemény készítése a felújításról. |  |  |  |
|  | | 36 | Mázolás készítése különböző felületeken |  | | |
|  |  | 5 | Felület előkészítés, előkezelés gyakorlata. Vizsgálatok függvényében a régi bevonat eltávolítása, mechanikai, kémiai, úton (csiszolás, égetés, maratás, gépek). |  |  |  |
|  |  | 7 | Mázolás készítésének gyakorolása, ecseteléssel, szórással. Mázolóanyagok színezésének gyakorlata, színkeverési ismeretek (összeadó, kivonó). |  |  |  |
|  |  | 7 | Mázolás készítésének gyakorolása, ecseteléssel, szórással. Mázolóanyagok színezésének gyakorlata, színkeverési ismeretek (összeadó, kivonó). |  |  |  |
|  |  | 7 | Festékszórás, fényezés berendezései, használatuk a gyakorlatban. |  |  |  |
|  |  | 7 | Festékszórás, fényezés berendezései, használatuk a gyakorlatban. |  |  |  |
|  |  | 3 | Speciális felületek mázolása (műanyag, üveg, alumínium, réz). |  |  |  |
|  | | 36 | Mázolási munkák díszítési műveletei |  | | |
|  |  | 4 | Különböző felülettisztító anyagok használata. Felületfehérítő, halványító szerek. Díszítés anyagainak elkészítése a gyakorlatba. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző pácok anyagainak elkészítése: szeszes pác, oldószeres pác, vizes bázisú pác. Pácolás szerszámai, eszközei, folyamata, hibái. Pácolás készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző lazúrok anyagainak előkészítése. Oldószeres lazúrok. Vizesbázisú (akril) lazúrok. Lazúrozás szerszámai, eszközei, folyamata, hibái. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző lakkok anyagainak előkészítése. Oldószeres lakkok. Vizesbázisú (akril) lakkok. Fafelületek olajozása, viaszolása. Lakkozás készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Festékszórással készített díszítések: sablonálás, kiragasztás. |  |  |  |
|  |  | 4 | Fényezés, lakkozás készítése szórópisztollyal. Polírozás. |  |  |  |
|  | | **108** | **10105-12**  **Tapétázási munkák** |  | | |
|  | | 108 | Tapétázási munkák gyakorlata |  | | |
|  | | 18 | Felület előkészítés, előkezelés |  | | |
|  |  | 3 | Felületvizsgálat (mechanikus, műszeres, Ph-tartalom, nedvességmérés). Felület előkészítés. Felületerősítő anyagok (szövetek, hálók, szalagok, élvédők) bemutatása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Felület egyenetlenségeinek javításának technológiája. Impregnálás, alapfelület szilárdítás anyagai, technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Pórustömítő alapozó használata. Felület kellősítése, tapadásjavító anyagok felhordásának módja. |  |  |  |
|  |  | 1 | Pórustömítő alapozó használata. Felület kellősítése, tapadásjavító anyagok felhordásának módja. |  |  |  |
|  | | 36 | Ragasztóanyagok alkalmazása |  | | |
|  |  | 6 | Megfelelő ragasztóanyag meghatározásának lépései. Ragasztóanyag bekeverésének bemutatása a gyakorlatban. |  |  |  |
|  |  | 7 | Pihentetési idő, fazékidő bemutatása a gyakorlatban. Kezdeti tapadóerő bemutatása a gyakorlatban. |  |  |  |
|  |  | 7 | Kiszellőztetési idő bemutatása a gyakorlatban. Nyitott idő bemutatása a gyakorlatban. |  |  |  |
|  |  | 7 | Ragasztóanyagok felhordásának módja, szerszámai, eszközei, gépei. |  |  |  |
|  |  | 7 | Próbaragasztás készítése. Ragasztó anyagok vizsgálata kötés után (adhéziós szakadás). |  |  |  |
|  |  | 2 | Vonatkozó szabványelőírások. |  |  |  |
|  | | 54 | Tapétázás, díszítés |  | | |
|  |  | 5 | Helyszíni bejárás végzése, felület szemrevételezése. A tapétasávok kiosztásának menete (fényirány, gyújtópont meghatározása). |  |  |  |
|  |  | 7 | Helyszíni felmérés, anyag meghatározás a gyakorlatban. Tapétázás segédanyagainak kiválasztása (makulatúra, ragasztó). |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapétázási munkálatok lépéseinek megtervezése a gyakorlatban. Megfelelő fogadófelület kialakítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapétázás eszközeinek, szerszámainak, gépeinek bemutatása, szakszerű használatuk. |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapétázás műveleti sorrendjének gyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapétázás készítése oldalfalon, mennyezeten különféle tapétákkal. |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapéta díszítés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Utómunkálatok elvégzése. |  |  |  |
|  | | **140** | **Összefüggő szakmai gyakorlat**  **(nyári gyakorlat)** |  | | |
|  |  | 7 | Felületvizsgálat szemrevételezéssel és mechanikus úton. Vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. Műszeres felületvizsgálat: vizsgálat lépései, szabályai. Főbb szempontok a vizsgálat során. Ok-okozat, és összefüggések keresése (pl. beázás, hólyagosodás). A felület minősítése, további vizsgálatok megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapfelület anyagának meghatározása és minőségének felmérése. Anyagok egymásra gyakorolt hatásának ismerete. Felújítandó vagy új bevonatrendszerek vizsgálata, minősítése. Bevonatrendszer felépítésének vizsgálata, vélemény készítése a felújításról. |  |  |  |
|  |  | 7 | Szakmai vélemény alapján a bevonatrendszer eltávolítása, vagy előkezelése, vagy előkészítése. Anyagszámítás készítése tervrajzról, helyszíni felmérés alapján. Kivitelezés lépéseinek megtervezése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Falfelületek kiegyenlítése: meszes glett. Falfelületek kiegyenlítése: gipsz kanyaötőgú vékonyvakoló glettel, gipsz alapú vastag glettanyaggal. Falfelületek kiegyenlítése: glettanyaggal, vékony glettanyagal. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapozás (impregnálás). Fogadóképes felület kialakítása, megerősítése. Tapadást biztosító felület kialakítása. Kijelölés, határoló vonalak kicsapása. Mészfestés. Színes mészfestés. |  |  |  |
|  |  | 7 | Diszperzióval erősített glettek, műgyanta kötőanyagú festék. Különböző kötőanyagú festékek felhordása, festési technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Homlokzatok előkészítése, előkezelése, festése. Színezőanyagok alkalmazása. Megfelelő alapfelület előkészítése, előkezelése díszítéshez. Díszítés megtervezése. Díszítő hengerezés technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Vonalazás, színelválasztás technológiája. Színfröcskölés technológiája. Tamponálás technológiája. Fallazúrozás technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Alapfelület anyagának meghatározása és minőségének felmérése. Anyagok egymásra gyakorolt hatásának ismerete. Felújítandó vagy új bevonatrendszerek vizsgálata, minősítése. Bevonatrendszer felépítésének vizsgálata, vélemény készítése a felújításról. |  |  |  |
|  |  | 7 | Felület előkészítés, előkezelés gyakorlata. Vizsgálatok függvényében a régi bevonat eltávolítása, mechanikai, kémiai, úton (csiszolás, égetés, maratás, gépek). Mázolás készítésének gyakorolása, ecseteléssel, szórással. Mázolóanyagok színezésének gyakorlata, színkeverési ismeretek (összeadó, kivonó). |  |  |  |
|  |  | 7 | Festékszórás, fényezés berendezései, használatuk a gyakorlatban. Speciális felületek mázolása (műanyag, üveg, alumínium, réz). |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző felülettisztító anyagok használata. Felületfehérítő, halványító szerek. Díszítés anyagainak elkészítése a gyakorlatban. Különböző pácok anyagainak elkészítése: szeszes pác, oldószeres pác, vizes bázisú pác. Pácolás szerszámai, eszközei, folyamata, hibái. Pácolás készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Különböző lazúrok anyagainak előkészítése. Oldószeres lazúrok. Vizesbázisú (akril) lazúrok. Lazúrozás szerszámai, eszközei, folyamata, hibái. Különböző lakkok anyagainak előkészítése. Oldószeres lakkok. Vizesbázisú (akril) lakkok. Fafelületek olajozása, viaszolása. Lakkozás készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Festékszórással készített díszítések: sablonálás, kiragasztás. Fényezés, lakkozás készítése szórópisztollyal. Polírozás. |  |  |  |
|  |  | 7 | Felületvizsgálat (mechanikus, műszeres, Ph-tartalom, nedvességmérés). Felület előkészítés. Felületerősítő anyagok (szövetek, hálók, szalagok, élvédők) bemutatása. Felület egyenetlenségeinek javításának technológiája. Impregnálás, alapfelület szilárdítás anyagai, technológiája. |  |  |  |
|  |  | 7 | Pórustömítő alapozó használata. Felület kellősítése, tapadásjavító anyagok felhordásának módja. Megfelelő ragasztóanyag meghatározásának lépései. Ragasztóanyag bekeverésének bemutatása a gyakorlatban. |  |  |  |
|  |  | 7 | Pihentetési idő, fazékidő bemutatása a gyakorlatban. Kezdeti tapadóerő bemutatása a gyakorlatban. Kiszellőztetési idő bemutatása a gyakorlatban. Nyitott idő bemutatása a gyakorlatban. |  |  |  |
|  |  | 7 | Ragasztóanyagok felhordásának módja, szerszámai, eszközei, gépei. Próbaragasztás készítése. Ragasztó anyagok vizsgálata kötés után (adhéziós szakadás). |  |  |  |
|  |  | 7 | Helyszíni bejárás végzése, felület szemrevételezése. A tapétasávok kiosztásának menete (fényirány, gyújtópont meghatározása). Helyszíni felmérés, anyag meghatározás a gyakorlatban. Tapétázás segédanyagainak kiválasztása (makulatúra, ragasztó). Tapétázási munkálatok lépéseinek megtervezése a gyakorlatban. Megfelelő fogadófelület kialakítása. |  |  |  |
|  |  | 7 | Tapétázás műveleti sorrendjének gyakorlása. Tapétázás készítése oldalfalon, mennyezeten különféle tapétákkal. Tapéta díszítés készítése. Utómunkálatok elvégzése. |  |  |  |