# **Foglalkozási napló**

a 20\_\_\_ /20\_\_\_. tanévre

**Bronzműves és szoboröntő**

szakma gyakorlati oktatásához

(OKJ száma: 55 211 02)

## A napló vezetéséért felelős: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló megnyitásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló lezárásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Tanulók adatai és értékelése

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félévi érdemjegy | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

### HALADÁSI NAPLÓ

| **Foglalkozás** | | | **Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma** | **Jelen van (fő)** | **Hiány-**  **zik**  **(fő)** | **Aláírás** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hét** | **Dátum** | **Óra** |
|  | | 682 | 10746-12  Bronzműves és szoboröntő feladatok |  | | |
|  | | 496 | A bronzművesség gyakorlata |  | | |
|  | | 124 | Mintázás |  | | |
|  |  | 8 | Formaismeret, plasztikai kifejező képesség fejlesztése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Formaismeret, plasztikai kifejező képesség fejlesztése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Formaismeret, plasztikai kifejező képesség fejlesztése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Látás, arányérzék, manuális készségek biztos működésének kialakítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Látás, arányérzék, manuális készségek biztos működésének kialakítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Látás, arányérzék, manuális készségek biztos működésének kialakítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Látás, arányérzék, manuális készségek biztos működésének kialakítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Plasztikai tanulmányok mintázása modell után. |  |  |  |
|  |  | 8 | Plasztikai tanulmányok mintázása modell után. |  |  |  |
|  |  | 8 | Plasztikai tanulmányok mintázása modell után. |  |  |  |
|  |  | 8 | Plasztikai tanulmányok mintázása modell után. |  |  |  |
|  |  | 8 | Plasztikai tanulmányok mintázása modell után. |  |  |  |
|  |  | 8 | Dombormű, érem és portré, valamint figura szobormásolatok mintázása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Dombormű, érem és portré, valamint figura szobormásolatok mintázása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Dombormű, érem és portré, valamint figura szobormásolatok mintázása. |  |  |  |
|  |  | 4 | Dombormű, érem és portré, valamint figura szobormásolatok mintázása. |  |  |  |
|  | | 120 | Öntőminta készítés |  | | |
|  |  | 4 | A különböző formázási eljárásokhoz használható, beformázásra kerülő öntőminták elkészítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | A különböző formázási eljárásokhoz használható, beformázásra kerülő öntőminták elkészítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | A különböző formázási eljárásokhoz használható, beformázásra kerülő öntőminták elkészítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Agyag szoborról vett gipsz öntőminta homok formázásához. |  |  |  |
|  |  | 8 | Agyag szoborról vett gipsz öntőminta homok formázásához. |  |  |  |
|  |  | 8 | Agyag szoborról vett gipsz öntőminta homok formázásához. |  |  |  |
|  |  | 8 | Szilárd anyagú szobrokról sokszorosító forma készítésével vett gipsz vagy viasz másolat készítése öntőmintaként való felhasználásra. |  |  |  |
|  |  | 8 | Szilárd anyagú szobrokról sokszorosító forma készítésével vett gipsz vagy viasz másolat készítése öntőmintaként való felhasználásra. |  |  |  |
|  |  | 8 | Szilárd anyagú szobrokról sokszorosító forma készítésével vett gipsz vagy viasz másolat készítése öntőmintaként való felhasználásra. |  |  |  |
|  |  | 8 | Szilárd anyagú szobrokról sokszorosító forma készítésével vett gipsz vagy viasz másolat készítése öntőmintaként való felhasználásra. |  |  |  |
|  |  | 8 | Egyedi vagy sokszorosításra alkalmas öntőminták előállítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Egyedi vagy sokszorosításra alkalmas öntőminták előállítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Formamag készítése homokból vagy tűzálló formázó masszából. |  |  |  |
|  |  | 8 | Formamag készítése homokból vagy tűzálló formázó masszából. |  |  |  |
|  |  | 8 | A beömlőrendszer és levegő elvezető rendszer elkészítése viasz öntőmintához. |  |  |  |
|  |  | 4 | A beömlőrendszer és levegő elvezető rendszer elkészítése viasz öntőmintához. |  |  |  |
|  | | 140 | Öntőforma készítés |  | | |
|  |  | 4 | Öntőforma készítése homokból érem, dombormű és kisplasztika öntőmintáról formaszekrényben. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítése homokból érem, dombormű és kisplasztika öntőmintáról formaszekrényben. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítése homokból érem, dombormű és kisplasztika öntőmintáról formaszekrényben. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítése homokból érem, dombormű és kisplasztika öntőmintáról formaszekrényben. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítése homokból érem, dombormű és kisplasztika öntőmintáról formaszekrényben. |  |  |  |
|  |  | 8 | Viasz öntőminta beformázása tűzálló formázó masszával, viasz elveszejtéssel. |  |  |  |
|  |  | 8 | Viasz öntőminta beformázása tűzálló formázó masszával, viasz elveszejtéssel. |  |  |  |
|  |  | 8 | Viasz öntőminta beformázása tűzálló formázó masszával, viasz elveszejtéssel. |  |  |  |
|  |  | 8 | Viasz öntőminta beformázása tűzálló formázó masszával, viasz elveszejtéssel. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítés körülöntéssel, felrakással és mártogatással. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítés körülöntéssel, felrakással és mártogatással. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítés körülöntéssel, felrakással és mártogatással. |  |  |  |
|  |  | 8 | Öntőforma készítés körülöntéssel, felrakással és mártogatással. |  |  |  |
|  |  | 8 | Az öntőformák szárítása, égetése, öntésre való előkészítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Az öntőformák szárítása, égetése, öntésre való előkészítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Az öntőformák szárítása, égetése, öntésre való előkészítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Az öntőformák szárítása, égetése, öntésre való előkészítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Az öntőformák szárítása, égetése, öntésre való előkészítése. |  |  |  |
|  | | 82 | Öntés előkészítés, öntés |  | | |
|  |  | 8 | Az olvasztókemence felfűtése, tégelyek kezelése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Az olvasztókemence felfűtése, tégelyek kezelése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Fém olvasztása, igény szerinti ötvözetek készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Fém olvasztása, igény szerinti ötvözetek készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Fém olvasztása, igény szerinti ötvözetek készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Tégely kiemelő és öntő szerszámok biztonságos kezelése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Tégely kiemelő és öntő szerszámok biztonságos kezelése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Tégely kiemelő és öntő szerszámok biztonságos kezelése. A megolvadt fém hőmérsékletének megállapítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A megolvadt fém hőmérsékletének megállapítása. A szennyeződések és salakanyagok eltávolítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A szennyeződések és salakanyagok eltávolítása. |  |  |  |
|  |  | 2 | A szennyeződések és salakanyagok eltávolítása. |  |  |  |
|  | | 30 | A nyers öntvény megmunkálása |  | | |
|  |  | 6 | Az öntvény tisztítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Az öntvény tisztítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Beömlőrendszer és magrögzítők eltávolítása.  Esetleges öntési hiányok, lyukak, repedések javítása és pótlása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Esetleges öntési hiányok, lyukak, repedések javítása és pótlása. A szobor felületének igény szerinti érzékeny cizellálása, megmunkálása. Az alkotás igény szerinti patinázása. |  |  |  |
|  | | 186 | Portfólió készítés és szakrajz |  | | |
|  | | 186 | Gyakorlati formatan |  | | |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Természeti formák és szerkezetek elemző és értelmező rajzi és plasztikai feldolgozása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vázlatok és tanulmányrajzok készítése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |
|  |  | 8 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |
|  |  | 8 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |
|  |  | 8 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |
|  |  | 8 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |
|  |  | 8 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |
|  |  | 8 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |
|  |  | 2 | Funkció és forma összefüggésének megértését segítő rajzok. |  |  |  |