# **Foglalkozási napló**

a 20\_\_\_ /20\_\_\_. tanévre

**Fodrász**

**13. évfolyam**

szakma gyakorlati oktatásához

(OKJ száma: 54 815 01)

## A napló vezetéséért felelős: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló megnyitásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló lezárásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Tanulók adatai és értékelése

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félévi érdemjegy | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Szül. hely, idő: | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Képző intézmény neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Képző intézmény címe: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Gondviselő neve: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Telefon: | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
| Lakcím: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Megjegyzések: | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HÓ | | | IX. | | X. | | | XI. | | | | XII. | | | I. | | | Félév | | | | | | | | II. | | | III. | | | | IV. | | | V. | | | VI. | | | VII. | | | VIII | | | Javasolt záró érdemjegy | | | | |
| JEGY | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
|  | | |  | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Tanulói mulasztások** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hó  nap | | 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | 9 | | 10 | 11 | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | | | 21 | 22 | | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | | | 29 | | 30 | 31 | | Iga-  zolt | Igazo-  latlan | Aláírás |
| IX. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| X. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| XII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| I. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| II. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| III. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| IV. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| V. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VI. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |
| VIII. | |  |  | |  | |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | |  | |  |  | |  |  |  |

### HALADÁSI NAPLÓ

| **Foglalkozás** | | | **Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma** | **Jelen van (fő)** | **Hiány-**  **zik**  **(fő)** | **Aláírás** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hét** | **Dátum** | **Óra** |
|  | | **118** | **11707-16**  **Fodrász manuális alapműveletek** |  | | |
|  | | 118 | Fodrász szakmai gyakorlat 1. |  | | |
|  | | 72 | Vizes és száraz haj formázása |  | | |
|  |  | 8 | Marcell vízhullám kialakítása babafejen.  Helyes eszközválasztás.  A művelethez megfelelő hajhosszal és mennyiséggel rendelkező babafej szükséges, tartóval. |  |  |  |
|  |  | 8 | Marcell vízhullám kialakítása babafejen.  Helyes eszközválasztás.  A művelethez megfelelő hajhosszal és mennyiséggel rendelkező babafej szükséges, tartóval. |  |  |  |
|  |  | 8 | Marcell fésű, hullám csipesz, vizező, fixáló termék.  A hullám irányának, formájának meghatározása.  Választékkészítés. Kezdőhullám kialakítása: mindig hátrafelé indul a hullám. |  |  |  |
|  |  | 8 | Hullámvölgy, hullámél kialakítása, összekötése: kétujjnyi széles, max. 4 cm. távolság alakuljon ki a két hullám él között.  A fennmaradó haj kontúrok esztétikus kialakítása, tincsezése.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Helyes eszközválasztás (bontó fésű - 7 1/2Matador -, stíl fésű, berakó csavarók - méret és hossz szerint, csak műanyag - berakó csipeszek, hajkefék, berakó tűk, hajtűk, hajrögzítők, lekötő háló, hajlakk, hajfény olaj stb.  A csavarók, csipeszek helyes és szükséges elhelyezése.  A hibák felismerése és kijavítása, korrigálása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Száraz haj formázása.  Technológiai ismeretek elsajátítása (lapos, spirál csavarás, krepp stb.). |  |  |  |
|  |  | 8 | Száraz haj formázása.  Technológiai ismeretek elsajátítása (lapos, spirál csavarás, krepp stb.). |  |  |  |
|  |  | 8 | Főn hullám.  Hajszárítóval, kézzel, különböző fésű, kefék segítségével történő hajformázás 7-9 soros, egyoldalú kefe és különböző keresztmetszetű körkefékkel. |  |  |  |
|  |  | 8 | Főn hullám.  Hajszárítóval, kézzel, különböző fésű, kefék segítségével történő hajformázás 7-9 soros, egyoldalú kefe és különböző keresztmetszetű körkefékkel. |  |  |  |
|  | | 46 | Hajmosás |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon. |  |  |  |
|  |  | 8 | Termékválasztás: a szükséges sampon és balzsam-ápoló termékek kiválasztása a diagnózis alapján.  Munkafolyamat, technológia meghatározása.  A hajmosó tál beállítása a vendég számára.  A víz hőfokának beállítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Elvégzi a tisztító hajmosást, majd a második hajmosást.  Fejmasszírozást alkalmaz (nyugtató, élénkítő stb.).  Elvégzi a haj és fejbőr ápolását (balzsamok, pakolók, maszkok segítségével). |  |  |  |
|  |  | 8 | A problémás eseteknél meghatározza az alkalmazott termékeket.  Problémás fejbőr kezelést végez: korpás, zsíros, száraz fejbőr és haj esetében stb.  Vegyszeres műveletek után meghatározza a szükséges sampont és elvégzi a vegyszeres munkához a haj mosását.  Színstabilizáló, szerkezetkiegyenlítő ápolókat alkalmaz a vegyszeres műveletek befejezéseként. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 6 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  | | **198** | **11706-16**  **Férfi frizurakészítés** |  | | |
|  | | 198 | Fodrász szakmai gyakorlat 2. |  | | |
|  | | 4 | Munka-, balesetvédelem |  | | |
|  |  | 2 | Munka-, és balesetvédelem, munkaruha, védőfelszerelés, hulladékkezelés.  Munkanapló vezetésének szabályai.  Elsősegély-nyújtás, személyes higiénia és az üzlet higiéniája. |  |  |  |
|  |  | 2 | Fertőtlenítés: eszköz-, helyiség-, felület-, bőr-, textíliák fertőtlenítése.  A különböző munkafolyamatokhoz szükséges eszközök megismerése. |  |  |  |
|  | | 6 | Vendégfogadás, vendégkártya |  | | |
|  |  | 6 | Vendégfogadás: a szolgáltatás előtti kommunikáció, a vendég beterítése a szolgáltatáshoz, a környezet előkészítése a zavartalan munkavégzéshez.  Etikai kódex a fodrászatban.  A férfi fodrász-borbély és a fodrász feladatai, hatásköre, kötöttség nélkül, kötöttséggel, szakmai tanfolyamok után végezhető feladatok.  A hatáskör túllépés veszélyei. |  |  |  |
|  | | 26 | Kommunikáció és szolgáltatásetika |  | | |
|  |  | 8 | Alapvető kommunikációs ismeretek és szabályok a fodrász szalonban: telefonos és szalon etikett, kommunikáció az üzletben, szituációs gyakorlatok különböző kommunikációs helyzetekre. |  |  |  |
|  |  | 8 | Alapvető kommunikációs ismeretek és szabályok a fodrász szalonban: telefonos és szalon etikett, kommunikáció az üzletben, szituációs gyakorlatok különböző kommunikációs helyzetekre. |  |  |  |
|  |  | 8 | Vendégtípusok, személyiségtípusok.  Információkérés a szolgáltatás sajátosságainak figyelembe vételével. |  |  |  |
|  |  | 2 | Információkérés a szolgáltatás sajátosságainak figyelembe vételével. |  |  |  |
|  | | 40 | Borotválás |  | | |
|  |  | 6 | Munkatervezés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Eszközfertőtlenítés.  Az alkalmazott szolgáltatás szerinti eszközök fertőtlenítése.  Bőrfertőtlenítők, bőrfertőtlenítés.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás, arcdiagnosztizálás.  Munkatervezés.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez.  Helyes eszközválasztás: a művelethez szükséges eszközök ismerete, használata, előkészítése; félpengés borotva, borotvapenge, borotva hab, borotvakrém, ecset, tál, kiskendő, vérzéscsillapító, fejtámasz.  A borotva balesetmentes használata, borotvafogások elsajátítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A borotválás munkafolyamata.  Helyes habképzés ecsettel.  Az arc borotválása a helyes borotva fogások alkalmazásával.  Szükség szerint ismételt habképzés.  Baleset-, és sérülésmentes munkavégzés.  Bajusz-mentes borotválás elvégzése.  Szőr és habmentes arc kialakítása.  A borotválás utáni arckezelés, arcszesz, hintőpor stb.  A modell hajának megfésülése borotválás után. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása.  A borotválás vizsgaidőre való begyakoroltatása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Szakáll és bajuszformázás.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás, arc és arcszőrzet diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez.  Helyes eszközválasztás: a művelethez szükséges eszközök előkészítése: félpengés borotva, borotvapenge, hajvágó olló, szakállvágó gép - alátétekkel, borotvahab, borotvakrém, ecset, tál, kiskendő, vérzéscsillapító, fejtámasz.  Bajusz és szakállformák meghatározása a történelmi és divatkorok ismeretében.  Bajusz-formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával.  Szakáll formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával, szakállvágóval.  Szakáll és bajusz formázása kefékkel és hajszárítóval.  A kialakított formák rögzítése bajuszkötővel, pomádéval stb. |  |  |  |
|  |  | 8 | Szakáll és bajuszformázás.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás, arc és arcszőrzet diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez.  Helyes eszközválasztás: a művelethez szükséges eszközök előkészítése: félpengés borotva,borotvapenge, hajvágó olló, szakállvágó gép - alátétekkel, borotvahab, borotvakrém, ecset, tál, kiskendő, vérzéscsillapító, fejtámasz.  Bajusz és szakállformák meghatározása a történelmi és divatkorok ismeretében.  Bajusz-formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával.  Szakáll formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával, szakállvágóval.  Szakáll és bajusz formázása kefékkel és hajszárítóval.  A kialakított formák rögzítése bajuszkötővel, pomádéval stb. |  |  |  |
|  |  | 2 | Szakáll és bajuszformázás.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás, arc és arcszőrzet diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez.  Helyes eszközválasztás: a művelethez szükséges eszközök előkészítése: félpengés borotva,borotvapenge, hajvágó olló, szakállvágó gép - alátétekkel, borotvahab, borotvakrém, ecset, tál, kiskendő, vérzéscsillapító, fejtámasz.  Bajusz és szakállformák meghatározása a történelmi és divatkorok ismeretében.  Bajusz-formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával.  Szakáll formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával, szakállvágóval.  Szakáll és bajusz formázása kefékkel és hajszárítóval.  A kialakított formák rögzítése bajuszkötővel, pomádéval stb. |  |  |  |
|  | | 86 | Modern klasszikus férfi hajvágás |  | | |
|  |  | 6 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás; a művelethez szükséges eszközök előkészítése: hajvágó fésűk, hajvágó ollók, hajvágógép, nyakszirt kefe, hajvágó kendő, hajvágó csipeszek, vizező, hajszárító, lakk, olaj stb.  A haj területi felosztása, vezetőpasszé, leválasztások irányai, kiemelési szögek, haj körvonala, hajvágási technológiák. |  |  |  |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás; a művelethez szükséges eszközök előkészítése: hajvágó fésűk, hajvágó ollók, hajvágógép, nyakszirt kefe, hajvágó kendő, hajvágó csipeszek, vizező, hajszárító, lakk, olaj stb.  A haj területi felosztása, vezetőpasszé, leválasztások irányai, kiemelési szögek, haj körvonala, hajvágási technológiák. |  |  |  |
|  |  | 8 | Arcformák, fejformák, koponyaformák.  Arcelemek, koponyaformák korrigálása.  A nyakfazon fajtái, a homlokfazon fajtái, az oldalfazon fajtái.  Oldal- és nyakfazon tisztára borotválása.  Borotva hajvágás, a haj átborotválása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Arcformák, fejformák, koponyaformák.  Arcelemek, koponyaformák korrigálása.  A nyakfazon fajtái, a homlokfazon fajtái, az oldalfazon fajtái.  Oldal- és nyakfazon tisztára borotválása.  Borotva hajvágás, a haj átborotválása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A modern klasszikus férfi hajvágás, szárítás munkafolyamata.  A haj vizezése vagy mosása.  A vizes haj fejtetőn történő hosszvágása a kívánt mértékben.  A „0” pont meghatározása.  Stuccolással az átmenet kialakítása ollóval.  Hajvágógép használata, átmenet-képzés hajvágó-gép segítségével.  A tarkóhaj és a fejtetőhaj összekapcsolása.  Az oldalhajak átmenetképzése.  Tiszta fül kontúrok kialakítása.  Oldalfazonok kiborotválása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A modern klasszikus férfi hajvágás, szárítás munkafolyamata.  A haj vizezése vagy mosása.  A vizes haj fejtetőn történő hosszvágása a kívánt mértékben.  A „0” pont meghatározása.  Stuccolással az átmenet kialakítása ollóval.  Hajvágógép használata, átmenet-képzés hajvágó-gép segítségével.  A tarkóhaj és a fejtetőhaj összekapcsolása.  Az oldalhajak átmenetképzése.  Tiszta fül kontúrok kialakítása.  Oldalfazonok kiborotválása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A modern klasszikus férfi hajvágás, szárítás munkafolyamata.  A haj vizezése vagy mosása.  A vizes haj fejtetőn történő hosszvágása a kívánt mértékben.  A „0” pont meghatározása.  Stuccolással az átmenet kialakítása ollóval.  Hajvágógép használata, átmenet-képzés hajvágó-gép segítségével.  A tarkóhaj és a fejtetőhaj összekapcsolása.  Az oldalhajak átmenetképzése.  Tiszta fül kontúrok kialakítása.  Oldalfazonok kiborotválása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A modern klasszikus férfi vágás szárítás komplex művelet vizsgaidőre való gyakoroltatása. |  |  |  |
|  | | 36 | Divatos férfi hajvágás |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás; a művelethez szükséges eszközök előkészítése: hajvágó fésűk, hajvágó olló, hajvágógép, nyakszirt kefe, hajvágó kendő, hajvágó csipeszek, vizező, hajszárító, lakk, olaj stb.  A haj területi felosztása, vezetőpasszé, leválasztások irányai, kiemelési szögek, haj körvonala, hajvágási technológiák. |  |  |  |
|  |  | 8 | Arcformák, fejformák, koponyaformák.  Arcelemek, koponyaformák korrigálása.  A nyakfazon fajtái, a homlokfazon fajtái, az oldalfazon fajtái.  Oldal- és nyakfazon kialakítása szükség esetén.  Az aktuális divat férfi trendeknek megfelelő hajvágás elvégzése az adott technológiák és technikák alkalmazásával. |  |  |  |
|  |  | 8 | A modern divat férfi frizura kialakítása oly módon, hogy az harmonizáljon a modell stílusával, öltözékével, karakterével.  A modern divat férfi frizurával harmonizáló bajusz-, és szakállformák kialakítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 4 | A divat férfi vágás szárítás komplex művelet vizsgaidőre való gyakoroltatása. |  |  |  |
|  | | **440** | **11708-16**  **Fodrász vegyszeres műveletek** |  | | |
|  | | 440 | Fodrász szakmai gyakorlat 3. |  | | |
|  | | 72 | Dauercsavarás babafejen |  | | |
|  |  | 4 | Dauer csavarás egész fejen - babafejen, vegyszer használata nélkül.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek. |  |  |  |
|  |  | 8 | Dauer csavarás egész fejen - babafejen, vegyszer használata nélkül.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Helyes eszközválasztás (bontó fésű - 7 1/2Matador - , stíl fésű, átmérőben és hosszúságban különböző műanyag dauer csavarók, dauer tűk, dauer papír, vizező). |  |  |  |
|  |  | 8 | Csavarási technikák ismerete (lapos, spirál csavarás, ikercsavarás, kétrétegű csavarás, egyéb csavarási technikák). |  |  |  |
|  |  | 8 | Csavarási technikák ismerete (lapos, spirál csavarás, ikercsavarás, kétrétegű csavarás, egyéb csavarási technikák). |  |  |  |
|  |  | 8 | Különböző csavarók tulajdonságainak ismerete és alkalmazása (pl.: papiloten, piskóta stb.).  Különböző csavarási formák ismerete, alkalmazási lehetőségei (hagyományos, formadauer, tő- és utándauer, részdauer, spiráldauer stb.). |  |  |  |
|  |  | 8 | Különböző csavarók tulajdonságainak ismerete és alkalmazása (pl.: papiloten, piskóta stb.).  Különböző csavarási formák ismerete, alkalmazási lehetőségei (hagyományos, formadauer, tő- és utándauer, részdauer, spiráldauer stb.). |  |  |  |
|  |  | 8 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 4 | A komplex művelet gyakoroltatása.  A hibák felismerése, kijavítása. |  |  |  |
|  | | 40 | Hideg tartóshullámosítás |  | | |
|  |  | 4 | Dauer csavarás egész fejen - babafejen.  Információ kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon. |  |  |  |
|  |  | 8 | Helyes eszközválasztás (bontó fésű - 7 1/2Matador -, stíl fésű, átmérőben és hosszúságban különböző műanyag dauer csavarók, dauer tűk, dauer papír, vizező).  Csavarási technikák ismerete (lapos, spirál csavarás, egyébcsavarási technikák).  Különböző csavarók tulajdonságainak ismerete és alkalmazása.  Különböző csavarási formák ismerete, alkalmazási lehetőségei (hagyományos, formadauer, tő- és utándauer, részdauer, spiráldauer stb.). |  |  |  |
|  |  | 8 | HTH vizek, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa.  HTH munkafolyamata.  A fejterület felosztása a tervezett csavarási irányokat figyelembe véve.  A dauer csavarók felcsavarása a tervezett frizura forma szerint.  A dauer csavarásánál szükséges felválasztás meghatározása a csavarók átmérőjét és hosszát figyelembe véve.  A dauer papír helyes alkalmazása, a pipamentes csavarás érdekében.  A hajtincs helyes csavarási szöge - 100°-110°- a koponya érintőjéhez viszonyítva.  Tiszta csavarás, hosszú haj esetén, szitázó mozdulattal.  A dauer tűk szükséges és helyes alkalmazása a feszes csavarás megtartása végett.  Tő-, utándauer munkafolyamatának ismerete, sajátossága, fontossága, szerepe, munkafolyamata. |  |  |  |
|  |  | 8 | Volumennövelővel történő formaváltoztatás.  Volumennövelő folyadékok, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa, sajátossága.  Volumennövelővel történő formaváltoztatás munkafolyamata (lásd fent).  Hajkiegyenesítővel történő formaváltoztatás.  Hajkiegyenesítő folyadékok, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa, sajátossága.  Hajkiegyenesítővel történő formaváltoztatás munkafolyamata (lásd fent).  Dauer csavarás egész fejen-babafejen gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Dauer csavarás egész fejen-babafejen gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 4 | A dauer csavarás egész fejen-babafejen vizsgaidőre való begyakoroltatása. |  |  |  |
|  | | 40 | Férfi divatfrizura kialakítása dauercsavarással |  | | |
|  |  | 8 | Dauer csavarás egész fejen - babafejen.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás: bontó fésű - 7 1/2Matador -, stíl fésű, átmérőben és hosszúságban különböző műanyag dauer csavarók, dauer tűk, dauer papír, vizező.  Csavarási technikák ismerete (lapos, spirál csavarás, egyéb csavarási technikák).  Különböző csavarási formák ismerete, alkalmazási lehetőségei: hagyományos, formadauer stb.  HTH vizek, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa.  HTH munkafolyamata. |  |  |  |
|  |  | 8 | A fejterület felosztása a tervezett csavarási irányokat figyelembe véve.  A dauer csavarók felcsavarása a tervezett frizura forma szerint.  A dauer csavarásánál szükséges felválasztás meghatározása a csavarók átmérőjét és hosszát figyelembe véve.  A dauer papír helyes alkalmazása, a pipamentes csavarás érdekében.  A hajtincs helyes csavarási szöge - 100°-110°- a koponya érintőjéhez viszonyítva.  Tiszta csavarás, hosszú haj esetén, szitázó mozdulattal.  A dauer tűk szükséges és helyes alkalmazása a feszes csavarás megtartása végett. |  |  |  |
|  |  | 8 | A fejterület felosztása a tervezett csavarási irányokat figyelembe véve.  A dauer csavarók felcsavarása a tervezett frizura forma szerint.  A dauer csavarásánál szükséges felválasztás meghatározása a csavarók átmérőjét és hosszát figyelembe véve.  A dauer papír helyes alkalmazása, a pipamentes csavarás érdekében.  A hajtincs helyes csavarási szöge - 100°-110°- a koponya érintőjéhez viszonyítva.  Tiszta csavarás, hosszú haj esetén, szitázó mozdulattal.  A dauer tűk szükséges és helyes alkalmazása a feszes csavarás megtartása végett. |  |  |  |
|  |  | 8 | Dauer csavarás egész fejen-babafejen gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Dauer csavarás egész fejen-babafejen gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása.  A dauer csavarás egész fejen-babafejen vizsgaidőre való begyakoroltatása. |  |  |  |
|  | | 100 | Hajfestés |  | | |
|  |  | 4 | Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon. |  |  |  |
|  |  | 8 | Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Oxidációs hajfestések ismerete, hatásmechanizmusa.  A hidrogén-peroxid koncentrációjának meghatározása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Helyes eszköz meghatározás: fémeszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.  Első festés munkafolyamatának ismerete, meghatározása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  Ősz haj festése 100% fedéssel, előpigmentálás.  A festékkeverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (az oxidáló hajfesték és az oxidálószer keverési arányának (-1+1, 1+1 ½ stb.) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. – tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás. |  |  |  |
|  |  | 8 | Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  Ősz haj festése 100% fedéssel, előpigmentálás.  A festékkeverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (az oxidáló hajfesték és az oxidálószer keverési arányának (-1+1, 1+1 ½ stb.) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. – tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás. |  |  |  |
|  |  | 8 | A festékkeverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (az oxidáló hajfesték és az oxidálószer keverési arányának (-1+1, 1+1 ½ stb.) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. – tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás. |  |  |  |
|  |  | 8 | Tő- és után-festés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Emulgeálás – színfelfrissítés. |  |  |  |
|  |  | 8 | Divat hajszínek festése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Extra szőke hajszínek festése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Extra vörös hajszínek festése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Világosabbra festés.  Sötétebbre festés. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A hajfestés műveletének vizsgaidőre való begyakoroltatása.  Tanácsadás otthoni hajápoláshoz. |  |  |  |
|  | | 24 | Hajszínezés |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Kémiai hajszínezés.  Kémiai hajszínezők ismerete, hatásmechanizmusa.  A hidrogén-peroxid koncentrációjának meghatározása.  Helyes eszköz meghatározás: fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.  Féltartós hajszínezés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  Az oxidációs színezők színváltoztatási lehetőségeinek meghatározása, alkalmazása az ősz haj fedése és a felvilágosítás tekintetében.  A színező keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (az oxidáló hajfesték és az oxidálószer keverési arányának (-1+1, 1+1 ½ stb.) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. – tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  Hajmosás.  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás.  Tő- és után színezés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Emulgeálás – színfelfrissítés.  Ősz haj színezése.  Divat hajszínek színezése.  Extra szőke hajszínek színezése.  Extra vörös hajszínek színezése.  Extrém színek és formák színezése.  Sötétebbre színezés.  A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása.  A hajfestés műveletének vizsgaidőre való begyakoroltatása.  Tanácsadás otthoni hajápoláshoz. |  |  |  |
|  |  | 8 | Fizikai hajszínezés.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Fizikai hajszínezés.  Fizikai hajszínezők ismerete, hatásmechanizmusa.  Helyes eszköz meghatározás: fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.  Ideiglenes hajszínezés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Az alaphajszín elkészítése a fizikai színező alkalmazásához.  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás.  Ősz haj színezése.  Divat hajszínek színezése.  Extra szőke hajszínek színezése.  Extra vörös hajszínek színezése.  Extrém színek és formák színezése.  Sötétebbre színezés. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  | | 96 | Szőkítés |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Szőkítő készítmények ismerete, hatásmechanizmusa. |  |  |  |
|  |  | 8 | Szőkítő készítmények ismerete, hatásmechanizmusa.  A hidrogén-peroxid koncentrációjának meghatározása.  Alapozás fogalma, haj színtelenítése, szőkítése definíciója.  Helyes eszköz meghatározás (fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.). |  |  |  |
|  |  | 8 | Első szőkítés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  A színképzés sajátosságai a szőkítő készítményeknél.  Szőkítő keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (a szőkítő por, szőkítő krém stb. és az oxidálószer keverési arányának (1+2, 1+3. „tejföl sűrűség”) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. - tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  A fej területi felosztása, szőkítő-keverék felvitele.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  (Alacsony oxidáló szer származék és hosszú hatóidő).  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A haj túlmelegedésének veszélye, sajátossága.  A hőtorlódás sajátossága, veszélye.  A vizuális hatóidőt követő hajmosás, savas öblítés, közömbösítés, hajápolás. |  |  |  |
|  |  | 8 | Első szőkítés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  A színképzés sajátosságai a szőkítő készítményeknél.  Szőkítő keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (a szőkítő por, szőkítő krém stb. és az oxidálószer keverési arányának (1+2, 1+3. „tejföl sűrűség”) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. - tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  A fej területi felosztása, szőkítő-keverék felvitele.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  (Alacsony oxidáló szer származék és hosszú hatóidő).  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A haj túlmelegedésének veszélye, sajátossága.  A hőtorlódás sajátossága, veszélye.  A vizuális hatóidőt követő hajmosás, savas öblítés, közömbösítés, hajápolás. |  |  |  |
|  |  | 8 | Első szőkítés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  A színképzés sajátosságai a szőkítő készítményeknél.  Szőkítő keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (a szőkítő por, szőkítő krém stb. és az oxidálószer keverési arányának (1+2, 1+3. „tejföl sűrűség”) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. - tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  A fej területi felosztása, szőkítő-keverék felvitele.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  (Alacsony oxidáló szer származék és hosszú hatóidő).  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A haj túlmelegedésének veszélye, sajátossága.  A hőtorlódás sajátossága, veszélye.  A vizuális hatóidőt követő hajmosás, savas öblítés, közömbösítés, hajápolás.  Tő- és utánszőkítés munkafolyamatának ismerete, meghatározása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A munkafolyamat komplex gyakoroltatása.  A hibák felismerése és kijavítása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A hajfestés műveletének vizsgaidőre való begyakoroltatása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A hajfestés műveletének vizsgaidőre való begyakoroltatása.  Tanácsadás otthoni hajápoláshoz. |  |  |  |
|  | | 68 | Melírozás |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  A melírozás definíciója.  Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Helyes eszköz meghatározás: bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb. |  |  |  |
|  |  | 8 | A melírozáshoz használható vegyszerek ismerete, tulajdonságai, meghatározása.  A hidrogén-peroxid koncentrációjának meghatározása.  Melírozáshoz használt keverék összeállítása.  Melírozási technikák ismerete, megválasztása, alkalmazása az eszközök kiválasztásával: a„fóliás”, plasztik lap, technikáknál a felválasztások: cikkcakk, fűzött, lap, melír lapát, melír fésű, melír pisztoly, melír sapka stb. |  |  |  |
|  |  | 8 | A melírozás technológiájának meghatározása.  A kihagyások mértékével változtatható az intenzitás.  A frizura tervezésénél meghatározott részek kiemelése, terület melír. |  |  |  |
|  |  | 8 | Egész fejen diffúz melír.  Tő-után melír a lenövés függvényében. |  |  |  |
|  |  | 8 | Hajszál hosszában különválasztott színek.  Több eltérő hajszín alkalmazása a váltakozó tincseknél. |  |  |  |
|  |  | 8 | Hajfestés és melírozás egy technológiai folyamatban, a munkafolyamat ismeret és alkalmazása, vizsgaidőre történő begyakoroltatása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Hajfestés és melírozás egy technológiai folyamatban, a munkafolyamat ismeret és alkalmazása, vizsgaidőre történő begyakoroltatása. |  |  |  |
|  |  | 8 | A melírozás munkafolyamatának ismerete és alkalmazása, vizsgaidőre történő begyakoroltatása. |  |  |  |
|  |  | 4 | A melírozás munkafolyamatának ismerete és alkalmazása, vizsgaidőre történő begyakoroltatása. |  |  |  |
|  | | **160** | **Összefüggő szakmai gyakorlat**  **(nyári gyakorlat)** |  | | |
|  | | **24** | **11707-16**  **Fodrász manuális alapműveletek** |  | | |
|  | | 24 | Fodrász szakmai gyakorlat 1. |  | | |
|  | | 16 | Vizes és száraz haj formázása |  | | |
|  |  | 8 | Marcell vízhullám kialakítása.  Helyes eszközválasztás.  Marcell fésű, hullám csipesz, vizező, fixáló termék.  A hullám irányának, formájának meghatározása.  Választékkészítés.  Kezdőhullám kialakítása: mindig hátrafelé indul a hullám.  Hullámvölgy, hullámél kialakítása, összekötése: kétujjnyi széles, max. 4 cm. távolság alakuljon ki a két hullám él között  A fennmaradó haj kontúrok esztétikus kialakítása, tincsezése.  Helyes eszközválasztás (bontó fésű - 7 1/2Matador -, stíl fésű, berakó csavarók - méret és hossz szerint, csak műanyag - berakó csipeszek, hajkefék, berakó tűk, hajtűk, hajrögzítők, lekötő háló, hajlakk, hajfény olaj stb.  A csavarók, csipeszek helyes és szükséges elhelyezése. |  |  |  |
|  |  | 8 | Száraz haj formázása.  Főn hullám.  Hajszárítóval, kézzel, különböző fésű, kefék segítségével történő hajformázás 7-9 soros, egyoldalú kefe és különböző keresztmetszetű körkefékkel. |  |  |  |
|  | | 8 | Hajmosás |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Termékválasztás: a szükséges sampon és balzsam-ápoló termékek kiválasztása a diagnózis alapján.  Munkafolyamat, technológia meghatározása.  A hajmosó tál beállítása a vendég számára.  A víz hőfokának beállítása.  Elvégzi a tisztító hajmosást, majd a második hajmosást.  Fejmasszírozást alkalmaz (nyugtató, élénkítő stb.).  Elvégzi a haj és fejbőr ápolását (balzsamok, pakolók, maszkok segítségével).  A problémás eseteknél meghatározza az alkalmazott termékeket.  Problémás fejbőr kezelést végez: korpás, zsíros, száraz fejbőr és haj esetében stb.  Vegyszeres műveletek után meghatározza a szükséges sampont és elvégzi a vegyszeres munkához a haj mosását.  Színstabilizáló, szerkezetkiegyenlítő ápolókat alkalmaz a vegyszeres műveletek befejezéseként. |  |  |  |
|  | | **40** | **11706-16**  **Férfi frizurakészítés** |  | | |
|  | | 40 | Fodrász szakmai gyakorlat 2. |  | | |
|  | | 2 | Munka-, balesetvédelem |  | | |
|  |  | 2 | Munka-, és balesetvédelem, munkaruha, védőfelszerelés, hulladékkezelés.  Munkanapló vezetésének szabályai.  Elsősegély-nyújtás, személyes higiénia és az üzlet higiéniája.  Fertőtlenítés: eszköz-, helyiség-, felület-, bőr-, textíliák fertőtlenítése.  A különböző munkafolyamatokhoz szükséges eszközök megismerése. |  |  |  |
|  | | 2 | Vendégfogadás, vendégkártya |  | | |
|  |  | 2 | Vendégfogadás: a szolgáltatás előtti kommunikáció, a vendég beterítése a szolgáltatáshoz, a környezet előkészítése a zavartalan munkavégzéshez.  Etikai kódex a fodrászatban.  A férfi fodrász-borbély és a fodrász feladatai, hatásköre, kötöttség nélkül, kötöttséggel, szakmai tanfolyamok után végezhető feladatok.  A hatáskör túllépés veszélyei. |  |  |  |
|  | | 4 | Kommunikáció és szolgáltatásetika |  | | |
|  |  | 4 | Alapvető kommunikációs ismeretek és szabályok a fodrász szalonban: telefonos és szalon etikett, kommunikáció az üzletben, szituációs gyakorlatok különböző kommunikációs helyzetekre.  Vendégtípusok, személyiségtípusok.  Információkérés a szolgáltatás sajátosságainak figyelembe vételével. |  |  |  |
|  | | 8 | Borotválás |  | | |
|  |  | 8 | Munkatervezés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Eszközfertőtlenítés.  Az alkalmazott szolgáltatás szerinti eszközök fertőtlenítése.  Bőrfertőtlenítők, bőrfertőtlenítés.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás, arcdiagnosztizálás.  Munkatervezés.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez.  Helyes eszközválasztás: a művelethez szükséges eszközök ismerete, használata, előkészítése; félpengés borotva, borotvapenge, borotva hab, borotvakrém, ecset, tál, kiskendő, vérzéscsillapító, fejtámasz.  Helyes habképzés ecsettel.  Az arc borotválása a helyes borotva fogások alkalmazásával.  Szükség szerint ismételt habképzés.  Baleset-, és sérülésmentes munkavégzés.  Bajusz-mentes borotválás elvégzése.  Szőr és habmentes arc kialakítása.  A borotválás utáni arckezelés, arcszesz, hintőpor stb.  A haj megfésülése borotválás után.  Szakáll és bajuszformázás.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás, arc és arcszőrzet diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez.  Helyes eszközválasztás: a művelethez szükséges eszközök előkészítése: félpengés borotva, borotvapenge, hajvágó olló, szakállvágó gép - alátétekkel, borotvahab, borotvakrém, ecset, tál, kiskendő, vérzéscsillapító, fejtámasz.  Bajusz-formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával.  Szakáll formák kialakítása, ritkítása ollóval, borotvával, szakállvágóval.  Szakáll és bajusz formázása kefékkel és hajszárítóval.  A kialakított formák rögzítése bajuszkötővel, pomádéval stb. |  |  |  |
|  | | 16 | Modern klasszikus férfi hajvágás |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás; a művelethez szükséges eszközök előkészítése: hajvágó fésűk, hajvágó ollók, hajvágógép, nyakszirt kefe, hajvágó kendő, hajvágó csipeszek, vizező, hajszárító, lakk, olaj stb.  A haj vizezése vagy mosása.  A vizes haj fejtetőn történő hosszvágása a kívánt mértékben.  A „0” pont meghatározása.  Stuccolással az átmenet kialakítása ollóval.  Hajvágógép használata, átmenet-képzés hajvágó-gép segítségével.  A tarkóhaj és a fejtetőhaj összekapcsolása.  Az oldalhajak átmenetképzése.  Tiszta fül kontúrok kialakítása.  Oldalfazonok kiborotválása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás; a művelethez szükséges eszközök előkészítése: hajvágó fésűk, hajvágó ollók, hajvágógép, nyakszirt kefe, hajvágó kendő, hajvágó csipeszek, vizező, hajszárító, lakk, olaj stb.  A haj vizezése vagy mosása.  A vizes haj fejtetőn történő hosszvágása a kívánt mértékben.  A „0” pont meghatározása.  Stuccolással az átmenet kialakítása ollóval.  Hajvágógép használata, átmenet-képzés hajvágó-gép segítségével.  A tarkóhaj és a fejtetőhaj összekapcsolása.  Az oldalhajak átmenetképzése.  Tiszta fül kontúrok kialakítása.  Oldalfazonok kiborotválása. |  |  |  |
|  | | 8 | Divatos férfi hajvágás |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás; a művelethez szükséges eszközök előkészítése: hajvágó fésűk, hajvágó olló, hajvágógép, nyakszirt kefe, hajvágó kendő, hajvágó csipeszek, vizező, hajszárító, lakk, olaj stb.  Az aktuális divat férfi trendeknek megfelelő hajvágás elvégzése az adott technológiák és technikák alkalmazásával.  A modern divat férfi frizura kialakítása oly módon, hogy az harmonizáljon a modell stílusával, öltözékével, karakterével.  A modern divat férfi frizurával harmonizáló bajusz-, és szakállformák kialakítása. |  |  |  |
|  | | **96** | **11708-16**  **Fodrász vegyszeres műveletek** |  | | |
|  | | 96 | Fodrász szakmai gyakorlat 3. |  | | |
|  | | 16 | Dauercsavarás babafejen |  | | |
|  |  | 8 | Dauer csavarás vegyszer használata nélkül.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Helyes eszközválasztás (bontó fésű - 7 1/2Matador -,stíl fésű, átmérőben és hosszúságban különböző műanyag dauer csavarók, dauer tűk, dauer papír, vizező).  Csavarási technikák ismerete és alkalmazása (lapos, spirál csavarás, ikercsavarás, kétrétegű csavarás, egyébcsavarási technikák).  Különböző csavarók tulajdonságainak ismerete és alkalmazása (pl.: papiloten, piskóta stb.).  Különböző csavarási formák ismerete és alkalmazása (hagyományos, formadauer, tő- és utándauer, részdauer, spiráldauer stb.). |  |  |  |
|  |  | 8 | Dauer csavarás vegyszer használata nélkül.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Helyes eszközválasztás (bontó fésű - 7 1/2Matador -, stíl fésű, átmérőben és hosszúságban különböző műanyag dauer csavarók, dauer tűk, dauer papír, vizező).  Csavarási technikák ismerete és alkalmazása (lapos, spirál csavarás, ikercsavarás, kétrétegű csavarás, egyébcsavarási technikák).  Különböző csavarók tulajdonságainak ismerete és alkalmazása (pl.: papiloten, piskóta stb.).  Különböző csavarási formák ismerete és alkalmazása (hagyományos, formadauer, tő- és utándauer, részdauer, spiráldauer stb.). |  |  |  |
|  | | 8 | Hideg tartóshullámosítás |  | | |
|  |  | 8 | Dauer csavarás.  Információ kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás (bontó fésű - 7 1/2Matador -, stíl fésű, átmérőben és hosszúságban különböző műanyag dauer csavarók, dauer tűk, dauer papír, vizező).  Csavarási technikák ismerete és alkalmazása (lapos, spirál csavarás, egyébcsavarási technikák).  Különböző csavarók tulajdonságainak ismerete és alkalmazása.  Különböző csavarási formák ismerete és alkalmazása (hagyományos, formadauer, tő- és utándauer, részdauer, spiráldauer stb.).  HTH vizek, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa.  HTH munkafolyamata.  A fejterület felosztása a tervezett csavarási irányokat figyelembe véve.  A dauer csavarók felcsavarása a tervezett frizura forma szerint.  A dauer csavarásánál szükséges felválasztás meghatározása a csavarók átmérőjét és hosszát figyelembe véve.  A dauer papír helyes alkalmazása, a pipamentes csavarás érdekében.  A hajtincs helyes csavarási szöge - 100°-110°- a koponya érintőjéhez viszonyítva.  Tiszta csavarás, hosszú haj esetén, szitázó mozdulattal.  A dauer tűk szükséges és helyes alkalmazása a feszes csavarás megtartása végett.  Tő- után dauer munkafolyamatának ismerete, sajátossága, fontossága, szerepe, munkafolyamata.  Volumennövelővel történő formaváltoztatás.  Volumennövelő folyadékok, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa, sajátossága.  Volumennövelővel történő formaváltoztatás munkafolyamata (lásd fent).  Hajkiegyenesítővel történő formaváltoztatás.  Hajkiegyenesítő folyadékok, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa, sajátossága.  Hajkiegyenesítővel történő formaváltoztatás munkafolyamata (lásd fent). |  |  |  |
|  | | 8 | Férfi divatfrizura kialakítása dauercsavarással |  | | |
|  |  | 8 | Dauer csavarás.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszközválasztás: bontó fésű - 7 1/2Matador -, stíl fésű, átmérőben és hosszúságban különböző műanyag dauer csavarók, dauer tűk, dauer papír, vizező.  Csavarási technikák ismerete és alkalmazása (lapos, spirál csavarás, egyéb csavarási technikák).  Különböző csavarási formák ismerete és alkalmazása: hagyományos, formadauer stb.  HTH vizek, fixálók ismerete, alkalmazása és hatásmechanizmusa.  HTH munkafolyamata.  A fejterület felosztása a tervezett csavarási irányokat figyelembe véve.  A dauer csavarók felcsavarása a tervezett frizura forma szerint.  A dauer csavarásánál szükséges felválasztás meghatározása a csavarók átmérőjét és hosszát figyelembe véve.  A dauer papír helyes alkalmazása, a pipamentes csavarás érdekében.  A hajtincs helyes csavarási szöge - 100°-110°- a koponya érintőjéhez viszonyítva.  Tiszta csavarás, hosszú haj esetén, szitázó mozdulattal.  A dauer tűk szükséges és helyes alkalmazása a feszes csavarás megtartása végett. |  |  |  |
|  | | 24 | Hajfestés |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Helyes eszköz meghatározás: fémeszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása.  Ősz haj festése 100% fedéssel, előpigmentálás.  A festékkeverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (az oxidáló hajfesték és az oxidálószer keverési arányának (-1+1, 1+1 ½ stb.) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. - tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás.  Tanácsadás otthoni hajápoláshoz. |  |  |  |
|  |  | 8 | Tő- és után-festés munkafolyamatának ismerete és alkalmazása.  Emulgeálás – színfelfrissítés.  Divat hajszínek festése.  Extra szőke hajszínek festése.  Tanácsadás otthoni hajápoláshoz. |  |  |  |
|  |  | 8 | Extra vörös hajszínek festése.  Világosabbra festés.  Sötétebbre festés.  Tanácsadás otthoni hajápoláshoz. |  |  |  |
|  | | 4 | Hajszínezés |  | | |
|  |  | 4 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Kémiai hajszínezés.  Helyes eszköz meghatározás: fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.  Féltartós hajszínezés munkafolyamatának ismerete és alkalmazása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  Az oxidációs színezők színváltoztatási lehetőségeinek meghatározása, alkalmazása az ősz haj fedése és a felvilágosítás tekintetében.  A színező keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően (az oxidáló hajfesték és az oxidálószer keverési arányának (-1+1, 1+1 ½ stb.) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel).  Hajmosás.  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás.  Tő- és után színezés munkafolyamatának ismerete és alkalmazása.  Emulgeálás – színfelfrissítés.  Ősz haj színezése.  Divat hajszínek színezése.  Extra szőke hajszínek színezése.  Extra vörös hajszínek színezése.  Extrém színek és formák színezése.  Sötétebbre színezés.  Tanácsadás otthoni hajápoláshoz.  Fizikai hajszínezés.  Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Fizikai hajszínezés.  Helyes eszköz meghatározás: fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.  Ideiglenes hajszínezés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Az alaphajszín elkészítése a fizikai színező alkalmazásához.  A fej területi felosztása, festékfelvitel.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A hatóidőt követő emulgeálás, színfelfrissítés.  A festés befejező művelete, hajmosás, hajápolás.  Ősz haj színezése.  Divat hajszínek színezése.  Extra szőke hajszínek színezése.  Extra vörös hajszínek színezése.  Extrém színek és formák színezése.  Sötétebbre színezés. |  |  |  |
|  | | 20 | Szőkítés |  | | |
|  |  | 4 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszköz meghatározás (fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.).  Első szőkítés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  A színképzés sajátosságai a szőkítő készítményeknél.  Szőkítő keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően [a szőkítő por, szőkítő krém stb. és az oxidálószer keverési arányának (1+2, 1+3. „tejföl sűrűség”) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. - tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel].  A fej területi felosztása, szőkítő-keverék felvitele.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  (Alacsony oxidáló szer származék és hosszú hatóidő).  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A haj túlmelegedésének veszélye, sajátossága.  A hőtorlódás sajátossága, veszélye.  A vizuális hatóidőt követő hajmosás, savas öblítés, közömbösítés, hajápolás.  Tő- és utánszőkítés munkafolyamatának ismerete és alkalmazása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszköz meghatározás (fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.).  Első szőkítés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  A színképzés sajátosságai a szőkítő készítményeknél.  Szőkítő keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően [a szőkítő por, szőkítő krém stb. és az oxidálószer keverési arányának (1+2, 1+3. „tejföl sűrűség”) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. – tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel].  A fej területi felosztása, szőkítő-keverék felvitele.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  (Alacsony oxidáló szer származék és hosszú hatóidő).  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A haj túlmelegedésének veszélye, sajátossága.  A hőtorlódás sajátossága, veszélye.  A vizuális hatóidőt követő hajmosás, savas öblítés, közömbösítés, hajápolás.  Tő- és utánszőkítés munkafolyamatának ismerete és alkalmazása. |  |  |  |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Helyes eszköz meghatározás (fém eszköz nem használható; bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.).  Első szőkítés munkafolyamatának ismerete, meghatározása.  Bőrpróba.  Őszülés fokának meghatározása, szerepe.  A színképzés sajátosságai a szőkítő készítményeknél.  Szőkítő keverék összeállítása a diagnózisnak megfelelően [a szőkítő por, szőkítő krém stb. és az oxidálószer keverési arányának (1+2, 1+3. „tejföl sűrűség”) meghatározása, mennyiség és erősség - %, vol. – tekintetében, festőkönyvbe történő regisztrálása, precíz mérés mérleggel, mérőhengerrel].  A fej területi felosztása, szőkítő-keverék felvitele.  Hatóidők helyes meghatározása a hajhossz és fejterület tekintetében, ellenőrzése.  (Alacsony oxidáló szer származék és hosszú hatóidő).  Hőhatás alkalmazása, ellenőrzése.  A haj túlmelegedésének veszélye, sajátossága.  A hőtorlódás sajátossága, veszélye.  A vizuális hatóidőt követő hajmosás, savas öblítés, közömbösítés, hajápolás.  Tő- és utánszőkítés munkafolyamatának ismerete és alkalmazása. |  |  |  |
|  | | 16 | Melírozás |  | | |
|  |  | 8 | Információ-kérés.  Diagnosztizálás.  Munkatervezés.  Eszközfertőtlenítés.  Baleset- és munkavédelmi ismeretek.  Vendég beterítése a szolgáltatás elvégzéséhez szükséges módon.  Színelmélet, színkör ismerete.  Alapszín, kívánt szín meghatározása, felvilágosítás foka.  Helyes eszköz meghatározás: bontó fésű, stíl fésű, fésűs festőecset, festőecsetek, festőtálak, mérleg, mérőhenger, műanyag csipeszek, védő felszerelések, védő eszközök stb.  A melírozáshoz használható vegyszerek ismerete, tulajdonságai, meghatározása.  A hidrogén-peroxid koncentrációjának meghatározása.  Melírozáshoz használt keverék összeállítása.  Melírozási technikák ismerete, megválasztása, alkalmazása az eszközök kiválasztásával: a„fóliás”, plasztik lap, technikáknál a felválasztások: cikkcakk, fűzött, lap, melír lapát, melír fésű, melír pisztoly, melír sapka stb.  A melírozás technológiájának meghatározása.  A kihagyások mértékével változtatható az intenzitás.  A frizura tervezésénél meghatározott részek kiemelése, terület melír. |  |  |  |
|  |  | 8 | Egész fejen diffúz melír.  Tő-után melír a lenövés függvényében.  Hajszál hosszában különválasztott színek.  Több eltérő hajszín alkalmazása a váltakozó tincseknél. |  |  |  |