# **Foglalkozási napló**

a 20\_\_\_ /20\_\_\_. tanévre

**Népi kézműves (Szőnyegszövő)**

**9. évfolyam**

szakma gyakorlati oktatásához

(OKJ száma: 54 215 01)

## A napló vezetéséért felelős: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló megnyitásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A napló lezárásának dátuma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Tanulók adatai és értékelése

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** |  | Szül. hely, idő: |  |
| Lakcím: |  | Telefon: |  |
| Képző intézmény neve: |  | Képző intézmény címe: |  |
| Gondviselő neve: |  | Telefon: |  |
| Lakcím: |  |
| Megjegyzések: |  |
| HÓ | IX. | X. | XI. | XII. | I. | Félév | II. | III. | IV. | V. | VI. | VII. | VIII | Javasolt záró érdemjegy |
| JEGY |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Tanulói mulasztások** |
| Hó nap | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | Iga-zolt | Igazo-latlan | Aláírás |
| IX. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VIII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** |  | Szül. hely, idő: |  |
| Lakcím: |  | Telefon: |  |
| Képző intézmény neve: |  | Képző intézmény címe: |  |
| Gondviselő neve: |  | Telefon: |  |
| Lakcím: |  |
| Megjegyzések: |  |
| HÓ | IX. | X. | XI. | XII. | I. | Félévi érdemjegy | II. | III. | IV. | V. | VI. | VII. | VIII | Javasolt záró érdemjegy |
| JEGY |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Tanulói mulasztások** |
| Hó nap | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | Iga-zolt | Igazo-latlan | Aláírás |
| IX. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VIII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** |  | Szül. hely, idő: |  |
| Lakcím: |  | Telefon: |  |
| Képző intézmény neve: |  | Képző intézmény címe: |  |
| Gondviselő neve: |  | Telefon: |  |
| Lakcím: |  |
| Megjegyzések: |  |
| HÓ | IX. | X. | XI. | XII. | I. | Félév | II. | III. | IV. | V. | VI. | VII. | VIII | Javasolt záró érdemjegy |
| JEGY |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Tanulói mulasztások** |
| Hó nap | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | Iga-zolt | Igazo-latlan | Aláírás |
| IX. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VIII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanuló neve:** |  | Szül. hely, idő: |  |
| Lakcím: |  | Telefon: |  |
| Képző intézmény neve: |  | Képző intézmény címe: |  |
| Gondviselő neve: |  | Telefon: |  |
| Lakcím: |  |
| Megjegyzések: |  |
| HÓ | IX. | X. | XI. | XII. | I. | Félév | II. | III. | IV. | V. | VI. | VII. | VIII | Javasolt záró érdemjegy |
| JEGY |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Tanulói mulasztások** |
| Hó nap | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | Iga-zolt | Igazo-latlan | Aláírás |
| IX. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| X. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| XII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| II. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| III. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| IV. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| V. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VI. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| VIII. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### HALADÁSI NAPLÓ

| **Foglalkozás** | **Modul/Tantárgy megnevezése, tartalma** | **Jelen van (fő)** | **Hiány-****zik****(fő)** | **Aláírás** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hét** | **Dátum** | **Óra** |
|  | **72** | **10681-12****Népi kézműves vállalkozás működtetése** |  |
|  | 72 | Rajz gyakorlat |  |
|  | 12 | Színtan |  |
|  |  | 7 | A látás idegrendszere, a fény érzékelése.A színkör alkotó elemeinek megismerése, a fő és mellék színek kikeverése, festékek ecsetek használata.Festékhordozók fajtái, tulajdonságai.Természetes és mesterséges festékek, festő növények földfestékek, kőzetek régi festék alapanyagok. |  |  |  |
|  |  | *5* | Hideg meleg színek jellemzése fokozatainak keveréssel való alkalmazása.Komplementer színek jellemzése és azok alkalmazása párosítása.Színharmóniák jellemzése szerkesztése.Színek szimbolikája a népművészeten belül.Szín kontraszt. |  |  |  |
|  | 12 | Ornamentika |  |
|  |  | 2 | Ősi jelek jelképek.Geometrikus ornamentikák.Növényi ornamensek.Állati ornamensek. |  |  |  |
|  |  | 7 | Szkíta nővényi állati motívumok ornamensek.Honfoglalás kori hun magyar motívumok ornamensek.Román kori motívumok ornamensek.Görög kori motívumok ornamensek.Gótikus motívumok ornamensek. |  |  |  |
|  |  | 3 | Reneszánsz motívumok ornamensek.Barokk motívumok ornamensek.Klasszicista motívumok ornamensek. |  |  |  |
|  | 36 | Szakrajzi alapismeretek |  |
|  |  | 4 | Szakrajz fajtái.Rajzeszközök, használatuk és karbantartásuk.A rajzlapok méretei, keretei, feliratmezők.Szabványos vonalfajták és alkalmazásuk. |  |  |  |
|  |  | 7 | Szakrajz fajtái.Rajzeszközök, használatuk és karbantartásuk.A rajzlapok méretei, keretei, feliratmezők.Szabványos vonalfajták és alkalmazásuk. |  |  |  |
|  |  | 7 | Szabványos betűk írása, a rajzok feliratai.Síkmértani szerkesztések.Méretarányok, méretmegadás elemei, alkalmazása.Axonometrikus ábrázolás. |  |  |  |
|  |  | 7 | Szabványos betűk írása, a rajzok feliratai.Síkmértani szerkesztések.Méretarányok, méretmegadás elemei, alkalmazása.Axonometrikus ábrázolás. |  |  |  |
|  |  | 7 | Metszetek ábrázolása, anyagjelölések.Kötési csomópontok ábrázolása.Egyszerű tárgyak szerkezeti ábrázolása. |  |  |  |
|  |  | 4 | Metszetek ábrázolása, anyagjelölések.Kötési csomópontok ábrázolása.Egyszerű tárgyak szerkezeti ábrázolása. |  |  |  |
|  | 12 | Térábrázolás |  |
|  |  | 3 | Perspektivikus térábrázolás törvényei.Látványrajz értelmezése arány, forma, alak szempontok alapján.Szögletes testek ábrázolása térben.Íves, hengeres testek ábrázolása térben. |  |  |  |
|  |  | 7 | Sík és térgörbe testek ábrázolása.Szabadkézi rajzolás.Festési technikák alkalmazása.Kollázs-montázs technikák alkalmazása a térábrázolásban.Vizuális jelrendszerek pont, vonal, folt faktúra.  |  |  |  |
|  |  | 2 | Tónusos térábrázolás.Fény-árnyékhatás.Szín és fény viszonyok. |  |  |  |
|  | **252** | **10692-12****Szőnyegszövés** |  |
|  | 180 | Szőnyegek szövése, gyakorlat |  |
|  | 36 | Felvetés |  |
|  |  | 5 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 3 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  | 72 | Egyszerű csíkritmusok szövése |  |
|  |  | 4 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 5 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  | 72 | Gyapjúszövés technikái |  |
|  |  | 2 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  | 72 | Szőnyegszövő szakmai rajz gyakorlat |  |
|  | 9 | Kötéstan |  |
|  |  | 7 | A szövetek kötésének alapismeretei, a lánc és vetülékfonalak kereszteződésének lehetőségei.Alapfogalmak: kötésrajz részei, lánc kötéspont, vetülék kötéspont ábrázolása, mintaelem, raport.Alapkötések és az abból levezetett kötések.Gyapjú szőttesek kötésének lehetőségei. Csergék, táblás szőttesek. |  |  |  |
|  |  | 2 | A szövetek kötésének alapismeretei, a lánc és vetülékfonalak kereszteződésének lehetőségei.Alapfogalmak: kötésrajz részei, lánc kötéspont, vetülék kötéspont ábrázolása, mintaelem, raport.Alapkötések és az abból levezetett kötések.Gyapjú szőttesek kötésének lehetőségei. Csergék, táblás szőttesek. |  |  |  |
|  | 9 | Csík ritmusok, folyamatos és zárt kompozíciók |  |
|  |  | 5 | A gyapjú szőttesek egyik fontos mintázási lehetősége, a csíkritmus és a különböző méretű rácsos (kockás) szőttesek.A festékesek és más kilim szőnyegek forma és szín kompozíciói. |  |  |  |
|  |  | 4 | A gyapjú szőttesek egyik fontos mintázási lehetősége, a csíkritmus és a különböző méretű rácsos (kockás) szőttesek.A festékesek és más kilim szőnyegek forma és szín kompozíciói. |  |  |  |
|  | 18 | Festékes szőnyegek kompozíciói, motívumai |  |
|  |  | 3 | A szőnyegszövő szakma legfontosabb tananyaga a erdélyi festékes szőnyegek tanulmányozása. A festékes szőnyegek típusai, szövés technikái, színei, színkompozíciói, szövetszerkezete, lánc és vetülék fonalai, szövet sűrűsége, minősége, a festékesek különböző mintái, motívumai és azok alkalmazása, szövés technikái. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szőnyegszövő szakma legfontosabb tananyaga a erdélyi festékes szőnyegek tanulmányozása. A festékes szőnyegek típusai, szövés technikái, színei, színkompozíciói, szövetszerkezete, lánc és vetülék fonalai, szövet sűrűsége, minősége, a festékesek különböző mintái, motívumai és azok alkalmazása, szövés technikái. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szőnyegszövő szakma legfontosabb tananyaga a erdélyi festékes szőnyegek tanulmányozása. A festékes szőnyegek típusai, szövés technikái, színei, színkompozíciói, szövetszerkezete, lánc és vetülék fonalai, szövet sűrűsége, minősége, a festékesek különböző mintái, motívumai és azok alkalmazása, szövés technikái. |  |  |  |
|  |  | 1 | A szőnyegszövő szakma legfontosabb tananyaga a erdélyi festékes szőnyegek tanulmányozása. A festékes szőnyegek típusai, szövés technikái, színei, színkompozíciói, szövetszerkezete, lánc és vetülék fonalai, szövet sűrűsége, minősége, a festékesek különböző mintái, motívumai és azok alkalmazása, szövés technikái. |  |  |  |
|  | 36 | Mintagyűjtemény, tervdokumentáció készítése, archiválás |  |
|  |  | 6 | A festékes szőnyegek mintáinak, arányrendszerének elsajátítása, a minták és szőnyegek rajzolása segítségével.Régi és mai alkotók szőnyegeinek, azok mintáinak és szövéstechnikáinak lerajzolása. Fotó dokumentáció. |  |  |  |
|  |  | 7 | A festékes szőnyegek mintáinak, arányrendszerének elsajátítása, a minták és szőnyegek rajzolása segítségével.Régi és mai alkotók szőnyegeinek, azok mintáinak és szövéstechnikáinak lerajzolása. Fotó dokumentáció. |  |  |  |
|  |  | 7 | A festékes szőnyegek mintáinak, arányrendszerének elsajátítása, a minták és szőnyegek rajzolása segítségével.Régi és mai alkotók szőnyegeinek, azok mintáinak és szövéstechnikáinak lerajzolása. Fotó dokumentáció. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elkészült szőnyegek terveinek és fonalmintáinak, fotó dokumentumainak, valamint az anyagbeszerzés lehetőségeinek összegyűjtése, a későbbi kivitelezhetőség igényével. Archiválás, raktározás. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elkészült szőnyegek terveinek és fonalmintáinak, fotó dokumentumainak, valamint az anyagbeszerzés lehetőségeinek összegyűjtése, a későbbi kivitelezhetőség igényével. Archiválás, raktározás. |  |  |  |
|  |  | 2 | Az elkészült szőnyegek terveinek és fonalmintáinak, fotó dokumentumainak, valamint az anyagbeszerzés lehetőségeinek összegyűjtése, a későbbi kivitelezhetőség igényével. Archiválás, raktározás. |  |  |  |
|  | **140** | **Összefüggő szakmai gyakorlat****(nyári gyakorlat)** |  |
|  | **140** | **10692-12****Szőnyegszövés** |  |
|  | 140 | Szőnyegek szövése, gyakorlat |  |
|  | 28 | Felvetés |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint, a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint, a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint, a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  |  | 7 | Az elméletben tanultak alkalmazása, a gyakorlatban. A megtervezettek szerint, a kiválasztott szövő szerkezetre való felvetés. Keretek, állványok felvetése. Szövőszékekre a láncfonalak előkészítése, szövőszék lánchengerének elkészítése, nyüstbe, bordába fűzés, előszövés készítése. |  |  |  |
|  | 28 | Egyszerű csíkritmusok szövése |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása, egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása, egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása, egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövés munkaműveleteinek elsajátítása, egyszerű mintázat segítségével. A szőnyegek párhuzamosságának, szélek épségének és szépségének begyakorlása. |  |  |  |
|  | 28 | Gyapjúszövés technikái |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos, vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos, vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos, vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövéstechnikák elsajátítása. Likatos (torontáli), szál között fordulásos (svéd), szálon fordulásos (aggatásos, vagy akasztalatos), különféle kilim technikák, ferde és egyenes végződésű minták szövése. |  |  |  |
|  | 28 | Székely festékesek, kilimek szövése |  |
|  |  | 7 | A tanult szövéstechnikák, szövésmódok gyakorlatban, festékeseken való alkalmazása. Falvédők, ágytakarók, szőnyegek szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A tanult szövéstechnikák, szövésmódok gyakorlatban, festékeseken való alkalmazása. Falvédők, ágytakarók, szőnyegek szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A tanult szövéstechnikák, szövésmódok gyakorlatban, festékeseken való alkalmazása. Falvédők, ágytakarók, szőnyegek szövése. |  |  |  |
|  |  | 7 | A tanult szövéstechnikák, szövésmódok gyakorlatban, festékeseken való alkalmazása. Falvédők, ágytakarók, szőnyegek szövése. |  |  |  |
|  | 28 | Befejező műveletek |  |
|  |  | 7 | A szövőkeretekről, szövőszékekről lekerülő félkész/nyers áru piacképessé tétele. A két darabban szövött szőnyegek összevarrása.Szálvégek eldolgozása, vasalás, gőzölés. Mérés után címkézés, használati utasítás (textil kresz csatolása), csomagolás, adminisztráció, értékesítésig raktározás. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövőkeretekről, szövőszékekről lekerülő félkész/nyers áru piacképessé tétele. A két darabban szövött szőnyegek összevarrása.Szálvégek eldolgozása, vasalás, gőzölés. Mérés után címkézés, használati utasítás (textil kresz csatolása), csomagolás, adminisztráció, értékesítésig raktározás. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövőkeretekről, szövőszékekről lekerülő félkész/nyers áru piacképessé tétele. A két darabban szövött szőnyegek összevarrása.Szálvégek eldolgozása, vasalás, gőzölés. Mérés után címkézés, használati utasítás (textil kresz csatolása), csomagolás, adminisztráció, értékesítésig raktározás. |  |  |  |
|  |  | 7 | A szövőkeretekről, szövőszékekről lekerülő félkész/nyers áru piacképessé tétele. A két darabban szövött szőnyegek összevarrása.Szálvégek eldolgozása, vasalás, gőzölés. Mérés után címkézés, használati utasítás (textil kresz csatolása), csomagolás, adminisztráció, értékesítésig raktározás. |  |  |  |